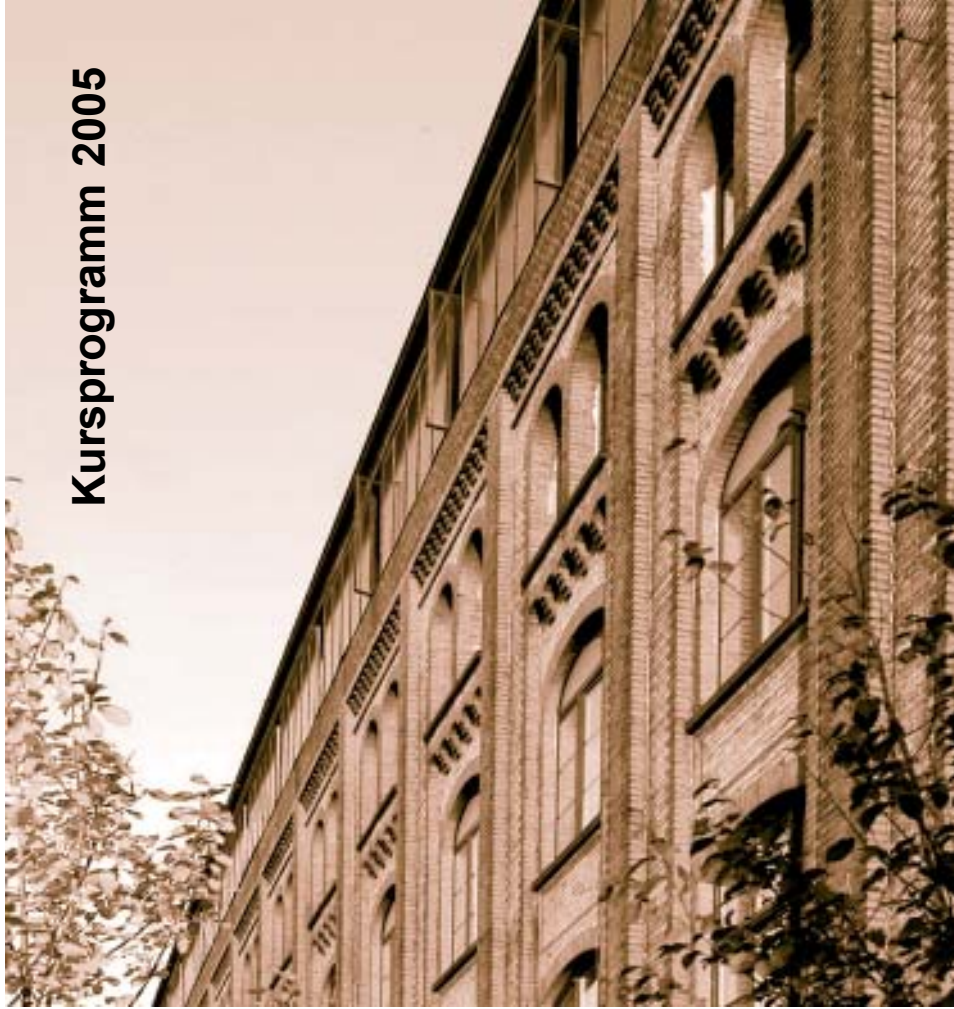


Kursprogramm 2005



startpunkt





Alle von startpunkt e.V. in diesem Programm angebotenen Kurse verstehen wir als Basis-Bausteine. Diese Bausteine sind notwendig für die Teilnahme an komplexeren Projekte.

In allen Kursen wird ein hohes Maß an Kreativität und eigenständiger Arbeit vermittelt.

Ziel ist es, allen Teilnehmern Impulse zu geben, um nach erfolgreichem Kurs selbständig weiterarbeiten zu können.

Startpunkt e.V. Hagenauer Straße 30, 42107 Wuppertal
Telefon +49-202-7595445, Fax +49-202-7595446,
E-Mail: post@startpunkt.info, www.startpunkt.info





Klänge am PC

Klänge machen's interessanter - beim Discoabend mit Multimediorführungen, beim Erstellen selbst gestalteter CDs, beim PC-Spiel oder Hörspiel, bei der Homepage oder dem Video dürfen Klänge nicht fehlen, um das Produkt attraktiv zu machen.

Planen sie mit ihrer Gruppe in den nächsten Monaten ein attraktives Multimedia-Projekt und brauchen Hilfeleistung bei der akustischen Performance?

In diesem Kurs können sie die notwendigen Fertigkeiten erhalten.

Kurs 001

7.4.05 bis 28.4.05
Jeden Donnerstag
10.00 Uhr bis 12.30 Uhr

Dozent: Ulrich Spormann
Teilnahmekosten 96,- •

001



Showtime am PC

Mit einfachen Techniken, die auch auf älteren PCs anwendbar sind, werden Prinzipien und Gestaltungsvielfalt von „Multimedia“ erfahren und erlernt. Gemeinsam werden Konzepte entwickelt und realisiert, die den PC als Hilfsmittel in kreativen und Bildungsprojekten nutzen: zur Ideenfindung, Konzeption, Materialsammlung, Gestaltung, Strukturierung, Präsentation und Kommunikation.

Beispiele für die Anwendung können sein:
- das multimediale Referat, Link-Geschichten, Ton-Bild-Assoziationen, eigene website oder CD-ROM.

Kurs 002

4.3.05

17.00 Uhr bis 20.00 Uhr

5.3. und 6.3.05 jeweils

10.00 Uhr bis 17.00 Uhr

ohne Verpflegung

Dozent: Ulrich Spormann

Teilnahmekosten: 148,- •

002



Trickfilm am PC

Trickfilme wie ToyStory oder Findet Nemo, Werbespots und wissenschaftliche Präsentationen zeigen professionelle Anwendungen von 3-D-Animationen. Diese Technik lässt sich auch hervorragend für Unterrichtspräsentationen, künstlerische Arbeiten und Hobbyfilmer anwenden und erlernen. Der Umgang mit 3-D-Animationssoftware ist trotz seiner Komplexität auch mit pädagogischen Zielgruppen mit überschaubarem Aufwand anwendbar.

Kurs 003

– wöchentliche Termine
17.2.05 bis 17.3.05
Jeden Donnerstag
9.30 Uhr bis 13.00 Uhr

Kurs 0031

– Wochenendangebot
18.3.05
17.00 Uhr bis 20.00 Uhr
19.3. und 20.3.05 jeweils
10.00 Uhr bis 17.00 Uhr
ohne Verpflegung

Dozent: Ulrich Spormann
Teilnahmebeitrag je 148,- •

002

003/31



Körperaktion steuert Multi-Media

In diesem Kurs wird erarbeitet, wie - mit Hilfe selbstgebauter interaktiver computergesteuerter Installationen der Körper und seine Bewegungs- und Ausdruckformen den OUTPUT eines Ausgabe-gerätes beeinflussen kann (z.B. Klangkompositionen durch Tanz auf einer mit Sensoren bestückten Platte, Lichtsteuerung durch gemeinsame Aktivität mehrerer Gruppenmitglieder o.ä.). Im Kurs werden Wege erarbeitet, wie diese Technik in der Form, der Funktion und dem Inhalt selbst entwickelt und gestaltet werden kann, um mit Gruppen kreativ eigene Rauminstallationen zu entwickeln und zu bauen.

Kurs 004

30.3. bis 2.4.05 jeweils
10.00 Uhr bis 15.00 Uhr
(2. Hälfte der Osterferien)

Dozent: Ulrich Spormann
Teilnehmerbeitrag: 200,- •

004



Filmen lernen

30 Stunden lang mit viel Spaß und Ideenreichtum Schritte wagen in das schon bekannte aber noch nicht vertraute Medium Film. Damit beginnen, aktiv die Sprache des Films zu erobern. Sie erfahren etwas über Gestaltungsmöglichkeiten wie Farbe, Einstellungsgröße, Kameraführung und Tonwirkung. Mit diesem Hintergrund produzieren Sie ihre ersten Filmsequenzen. Nach einem kurzen Expose, Drehbuch, Storyboard wird an dem eingeplanten Wochenende eine eigene kleine Idee filmisch umgesetzt. Und abschließend an zehn zur Verfügung stehenden digitalen Schnittplätzen „verschönert“.

Kurs 005

15.2.05 bis 15.3.05
17.00 Uhr bis 19.30 Uhr

Wochenendfilmtage am
12./13.3.05 jeweils
10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Dozent: Fridhelm Büchele
Teilnehmerbeitrag: 185,- •

004

005



Mit Filmsprache gestalten

Aufbauend auf bereits vorhandenen Kenntnissen ,zu Kameraeinstellung und -führung, Tonwirkung, Schnitt etc., sind Schwerpunkt dieses Kurses die filmische Montage, die Dramaturgie des Schnittes, sichtbare und unsichtbare Anschlüsse sowie Tonabmischung und Effekte.

Methodische Schritte der Vermittlung und Varianten der Erarbeitung sind immer wieder Thema und verbreitern die didaktischen Einsatzmöglichkeiten des Mediums.

Kurs 006

12.4.05 bis 10.5.05
17.00 Uhr bis 19.30 Uhr

Wochenendfilmtage am
7./8.5.05 jeweils
10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Dozent: Fridhelm Büchele
Teilnehmerbeitrag: 185,- •

006



Was machen in der alten
Dunkelkammer?

In Zeiten der Digitalkamera wird viel Wissen um Fotoentwicklung und –gestaltung aber auch viel Equipment eingemottet. Fotos werden eben am Computer bearbeitet. Doch mit den alten Teilen lässt sich noch was anfangen. Kameralose Fotografie, Fotogramme, Licht- und Schattenspiele, Experimente in der Dunkelkammer – diese im Kurs zu erlernenden Techniken machen die Dunkelkammer für die kreative Arbeit mit Kindern und Jugendlichen geeignet. Wir stellen uns vor, dass Sie mit einer Gruppe interessierter SchülerInnen oder Jugendlicher gemeinsam an diesem Kurs teilnehmen und für Ihre Einrichtung die Dunkelkammer wieder nutzbar machen.

Kurs 007

Termin und Ort
nach Vereinbarung
(Die Lehrkräfte kommen in
Ihre Einrichtung).

Dozenten:
Kerstin Falbe, Frank Dorau
Gesamtkosten:
450,- • für 9 Stunden
(zuzüglich Fahrtkosten bei
Einrichtungen außerhalb
Wuppertals)

006

007



Camera Obscura – oder mit
der Keksdose fotografieren!

Das grundlegende Prinzip
der Bilderstellung – schon in
der Renaissance wurde es
verwendet, um Perspektive
in die Malerei und Gestal-
tung zu bringen. An der
Technik der Camara
Obscura lässt sich das
optische Grundprinzip der
Entstehung von Bildern bis
hin zur Funktionsweise des
Auges erläutern. Im ersten
Teil des Kurses wird mit den
Teilnehmern eine Camera
obskura erbaut. Im zweiten
Teil wird mit der selbst-
gebauten Camera fotogra-
fiert. Außerdem wird die
Arbeit mit dieser Methode in
medienpädagogischen
Zusammenhängen erörtert
und analysiert.

Kurs 008

28.5.05 und 4.6.05 jeweils
von 10.00 Uhr bis 14.00 Uhr

Dozenten:
Kerstin Falbe, Frank Dorau
Teilnehmerbeitrag: 60,- •

008



Guter Inhalt –
wie verkaufen?

Von Unterrichtsvorlage bis
Veranstaltungsplakat, von
Schülerzeitung bis Ankün-
digung des Betriebsrates,
Internetseiten, Multimediale
Präsentationen oder interak-
tive CDs und DVDs – der
Bedarf an Gestaltung im
Alltag ist enorm. Bei vielen
Gestaltungsprojekten wollen
immer mehr Menschen mit
Hilfe der modernen
Technologien selbständig
Lösungen erarbeiten. Wie
das technisch und metho-
disch geht, erlernen Sie in
diesem Kurs (z.B. mit der
Hilfe von Photoshop,
QuarkXPress, Flash ...)
Und Bitte - bringen Sie
Gestaltungsanforderungen
aus dem eigenen Alltag mit!
An diesen Beispielen lässt
sich bestens lernen.

Kurs 009

– wöchentliche Termine
06.4.05 bis 25.5.05 jeweils
18.00 Uhr bis 20.30 Uhr

Kurs 0091

– Wochenendangebot
18.2.05
17.00 Uhr bis 20.00 Uhr
19.2. und 20.2.05 jeweils
von 10.00 Uhr bis 16.00 Uhr

Dozent: Guisepe Casciani
Teilnehmerbeitrag: 148,- •

008

009/91



Handwerkszeug für die Selbständigkeit

Vom „Drehbuch“ für die Gründung (Idee und Planung) über Buchführung, Steuern, Entscheidungsstrukturen, Mitarbeiterführung, Finanzierung und Controlling behandelt dieser Kurs in 30 Stunden die Grundlagen der Existenzgründung. Aber nicht nur dass – auch die neue Rolle als UnternehmerIn wird thematisiert und die Art und Weise wie „Unternehmersein“ das eigene Leben massiv verändern kann. Dieser Kurs richtet sich auch an LehrerInnen und SchülerInnen, die im Rahmen von Rollenspielen (Miniunternehmen an Schulen) die Selbständigkeit unterrichtlich thematisieren möchten.

Kurs 0010

4.4.05 bis 13.6.05
10 Abende von
19.00 Uhr bis 21.30 Uhr

Dozent:
Henz Eickmeier
und Jochen Stade
Teilnehmerbeitrag: 185,- •

010



... und jetzt bin ich
selbständig

Aller Anfang ist schwer. In diesem Kurs finden sie eine solide Unterstützung für alle Fragen der Unternehmensführung im ersten Jahr nach der Gründung.

Im ersten Teil werden in 15 Stunden verschiedenste Themen behandelt z.B. Finanzamt, Ablage-, Ordnungssystem und Dokumentenorganisation, Kalkulation und Mindestumsatzplanung, Akquisition, Werbung, Marketing, Recht, ... Im zweiten Teil kommt der Berater vor Ort in ihre Firma. Hier können Sie an 2,5 Tagen mit seiner Hilfe Ordnung ins „Chaos“ bringen, Angepasste Lösungen entwickeln und praktische Hilfestellungen bei Ihren individuellen Problemen erhalten.

Kurs 0011

Termine:
Nach Vereinbarung
Dozent: Heinz Eickmeyer
(Unternehmensberater)
und Jochen Stade
(Steuerberater)

Teilnehmerbeitrag: 2500,- •
(davon können im ersten
Jahr der Gründung bis zu
2000 • vom Arbeitsamt in
Form eines Coaching-
Gutscheins übernommen
werden)

010

011



Werbegestaltung für Therapeuten und Seminarleiter

Dieses Wochenendseminar versetzt sie in die Lage, eigene Prospekte und Anzeigen mit dem PC zu gestalten. Wir vermitteln rechtliche und psychologische Aspekte der Erstellung werbewirksamer Texte. Wir nehmen Sie „an die Hand“ und führen Sie Schritt für Schritt durch Gestaltung und Layout am Computer. Jeder Teilnehmer erhält einen eigenen Computerarbeitsplatz.

Kurs 012

26./27.2.05
Tel. für Infos und
Vorgespräch: 0202/446387

Das Trainer-Team:
Katrinn-Ann Kunze
(Werbetexterin)
Andreas Schmidt
(Heilpraktiker für Psycho-
therapie {Ausbilder} und
Autor von Computerbüchern)
Karlsiegfried Kreische
(Informatikdozent, Reiki-
Lehrer und Autor)
Teilnehmerbeitrag: 190,- •

012



Anmeldebogen:

Bitte ausschneiden und an den startpunkt e.V. schicken.
startpunkt e.V., Hagenauer Str. 30, 42107 Wuppertal
oder Fax 0202 - 7595446.

Hiermit melde ich mich verbindlich zum folgenden Kurs
in I/2005 an

Name _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____ Mail _____

Kursbezeichnung _____

Kursnummer _____ Teilnehmerbeitrag _____

Ort, Datum _____

Unterschrift _____

012

Anzeige
Stadtsparkasse
Wuppertal